

# *Je remets en tes mains*

$\text{♩} = 63$

paroles et musique  
Chantal Bureau  
harm. 4 voix: Patrice Vallée

## Introduction

Musical score for the Introduction section. The key signature is four flats. The melody starts on Fm, moves to C, then Fm, then C, then C/E, and ends on Fm. The bass line consists of sustained notes.

## Refrain:

Musical score for the Refrain section. The key signature is four flats. The melody consists of chords C<sup>7</sup>, /E, Fm, and C<sup>7</sup>/E. The lyrics are: Je re - mets en tes mains mes sou - cis et mes. The bass line consists of sustained notes.

Musical score for the continuation of the Refrain section. The key signature is four flats. The melody consists of chords Fm, C<sup>7</sup>/E, Fm, C<sup>7</sup>/E, and Fm. The lyrics are: pei - nes. Sei-gneur fais-moi goû - ter la paix de ton a - mour. The bass line consists of sustained notes.

## Couplets

F<sup>7</sup> /A B<sup>b</sup>m F<sup>7</sup>

1.Je t'of - fre le la - beur des hu - mains qui tra -  
2.Je t'of - fre les en - fants et tou - tes les fa -  
3.Je t'of - fre les souf - frants, les bles - sés, les ma -

B<sup>b</sup>m F<sup>7</sup> /A B<sup>b</sup>m C 7/E

vail - lent pour ap - por - ter le pain à ceux dont ils ont  
mil - les. Je t'of fre tous les gens que j'aime au - tour de  
la - des, tous ceux qui sont trou - blés par l'an - goisse et la

F4 F 7 B<sup>b</sup>m C7 /E Fm

soin. Je t'of - fre le re - pos qu'ils au - ront mé - ri - té.  
moi, et ceux que, par mal - heur, je n'ai - me pas as - sez.  
peur, pour que leur soient don - nés ré - con - fort et cha - leur.